**KARTA PRACY 1**

Określanie stylu uczenia się

Przeczytaj uważnie poniższe opisy różnych możliwości uczenia się. Jeśli stosując dany sposób,
uczysz się najwięcej, wstaw do odpowiedniej kratki liczbę 3. Jeżeli stosując dany sposób uczenia się zapamiętujesz tylko część materiału – wstaw 2, jeżeli zapamiętujesz niewiele – wstaw 1.

Po wypełnieniu wszystkich kratek podlicz punkty według instrukcji podanej pod opisami. Dowiesz się, który sposób uczenia się jest w Twoim wypadku dominujący, a które sposoby są wspierające.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| a) | Do tekstu o rodzajach serwisów przygotowuję zawsze tabelę |  |
| b) | Słucham wykładu dotyczącego właściwego nastawienia wobec gości |  |
| c) | Gdy mam zrealizować serwis, przeglądam i dobieram odpowiednie tace i półmiski |  |
| d) | Na szkoleniu oglądam film pokazujący obsługę bankietu amerykańskiego na 200 osób |  |
| e) | Podczas zajęć słucham referatu o przygotowywaniu śniadań w formie bufetów |  |
| f) | Oglądam ilustracje w książce o formowaniu serwet |  |
| g) | Do tekstu o filetowaniu ryby przy stoliku gości robię sobie rysunki/schematy |  |
| h) | Słucham nagrania, ucząc się języka obcego zawodowego |  |
| i) | Trener pokazuje slajdy przedstawiające kolejne etapy przygotowania serwisu |  |
| j) | Trener wyjaśnia, jak należy oddzielić mięso ryby od kręgosłupa |  |
| k) | Zapisuję sobie definicje np. „filetowanie”, „tranżerowanie”, „flambirowanie” |  |
| l) | Oglądam przygotowany do pokazu wózek kelnerski ze stosownym wyposażeniem |  |
| m) | Czytam rozdział w książce o metodach serwowania śniadań |  |
| n) | Kolega prezentuje wyniki pracy swojej grupy w zakresie planu obsługi na garden party |  |
| o) | Wykonuję na zajęciach ćwiczenie praktyczne z nakładania potraw na talerz gościa |  |
| p) | Słucham w radiu reportażu z targów HORECA - wyboru Kelnera Roku |  |
| q) | Oglądam atlas win |  |
| r) | Wypisuję z tekstu najważniejsze informacje o doradztwie w wyborze potraw |  |

Dodaj teraz punkty według wzoru:

Słuchowiec: b) + e) + h) + j) + n) + p) = …………………………………..

Wzrokowiec: d) + f) + i) + l) + m) + q) = …………………………………….

Działający:\* a) + c) + g) + k) + o) + r) = ……………………………………

\* działający to styl uczenia się łączący cechy kinestetyka i dotykowca